

Fond perdu, un grand oublié

Le fond perdu est un incontournable en impression offset, lorsque vous nous fournissez un fichier pdf il doit être conçu selon certaines règles de bases, que nous allons détailler ci-dessous :

QU'EST-CE QUE LE FOND PERDU ?

Aussi appelé bord perdu, c'est l'espace qui est situé à l'extérieur de la page, en dehors du format fini de votre document. Vous devrez ainsi faire dépasser vos images et vos aplats de couleurs dans cette zone. Le fond perdu est nécessaire pour une coupe optimale de votre document, sans cela vous pourrez voir apparaître un liseret blanc sur votre document final.

Nous conseillons de mettre 5 mm de fond perdu tournant, 3mm c'est aussi possible, mais autant jouer la carte de la sécurité.

Pour aller plus loin

D'autres éléments sont aussi essentiel à la bonne réalisation de vos fichiers pour impression, la zone tranquille, les traits de coupe et d'autres ne sont pas du tout utile et peuvent engendrer des problèmes. Nous allons faire le point :

LA ZONE TRANQUILLE

Trop souvent elle aussi oublié, elle est pourtant tout autant essentiel. La zone tranquille est une marge intérieure à votre fichier qui permet de protéger des éléments que vous ne voulez pas voir disparaître à la coupe !

Idéalement, la zone tranquille doit être à minimum 5 mm du bord, il faut donc éviter de placer vos textes, vos titres, vos folios, etc... dans cet espace.



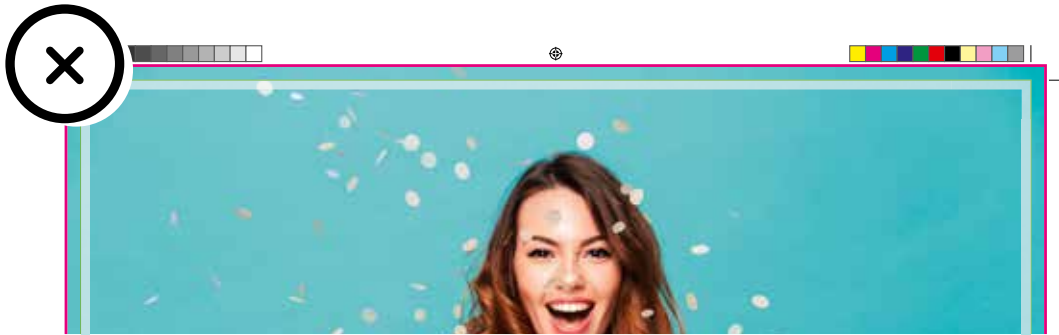
LES TRAITS DE COUPE

Ils sont important pour bien délimiter les zones de coupe, mais attention ces petits traits noirs ne doivent pas se chevaucher, il doivent écarté de la zone de format fini, sinon ils risquerait d'être imprimé.

GAMMES DE COULEURS

Nous vous remercions de vouloir nous aider dans l'impression de vos documents en ajoutant des « gammes de couleurs », mais le problème c'est qu'elles ne nous sont pas du tout utiles, vraiment désolé de vous décevoir..., nous avons nos propres gammes de couleurs propres à nos presses offset.

Ces gammes peuvent même devenir problématique dans le cas du pliage et peuvent parfois apparaître et nous devons réduire le format pour qu'elles n'apparaissent pas sur votre document.



*Les astuces pour vous aider
dans la mise en page de vos documents*

PARAMETRER INDESIGN

Lorsque vous commencez une mise en page dans indesign, vous pouvez au départ rentrer les données de fond perdu et de zone tranquille (appelé marge).